

العدد ٢٢٦٧ السنة العشروت

الم من الأول - نة ١٢٧١ الاثنان ٨ أكتور من ١٩٥٦ (١٥ المنان - نة ١٣٢٤

في نأ من دمشق لوكالة أنباء

الثرق الأوسط ان السيد صرى

العلى رئيس الوزارة السورية

صرح بأن الته بج الكرى الى

حققها مؤتمر باندو بج تشجمنا على

التفسكير في عقد مؤ عرجديد للدول

بكين : ـ قبل الرئيس ماوتسي

تبتنج رئيسجمهورية الشعب الصيني

الدعرة لزيارة اندر نيسياكما اعلن

ذلك الرئيس سوكارنو رئيـــس

جمهورية اندونيسياني مطاربكين

قبل قيامه بجولة في شمسال وشرق

الصين بعد قضاء ستة ايام في بكين

مع الزعم الصيني وهذه هي اول

طهران - خطب شاه ا ران في

الجلمة الافتتاحية لمجلس الشيوخ

الايراني أشار فيها الى موضوع

قناة المويس وعبر عن مله في أن

تسوى المشكلة قريباً عن طرين الأمم

المنحدة وقال الالفرض منسياسة

ابران موضمان حرية الملاحة عبرقناة

السويس وحل المشكلة عن طريق

المفاوضات السلبية حلايتفق مع

العلاقة مع الاتحاد السوفيتي

وقال ان العلاقات بين ايران

و لانحاد السوفيتي قد قريت نتيجة

زيارته الاخيرة للاتحاد السوفيتي

نيتن بلدا غبر شياعي .

مؤ عر باندو بج

الآسيوية والافريقيـة وقال ان في الحزائر وفلـطين والقناة.

رئيس جمهوية الصين الشعبية

يزور اندو نيسيا

مرة يزور فهما الرئيس ماوتنى لبحث موضوع دزةً السويس وفد

مكافحة الاستهار وتوحيد الشعوب

المتحررة وابحاد كيان دولي لها يدعو

الى جمع هذه الشعوب مرة أخرى

وأضاف ان المؤتمر الجديد يتيح

للدول العربية أن تؤكد حقوقها

يبحث مسألة فنادالمويس

من الأمم المتحـدة ان الدكـتور

محمو دفوزي وزبر الخارجية المصرية

اجتمع في حوالي الساعة السادسة

نوقيت القاهرة بمسيو داج همرشلد

المكرتير العام للام المتحدة وذاك

خطاب

دام الاجتماع حوالي ساعة

في برقية لوكالة يونايتدوس



المفاوضاتهي الحل المنتظر لازمه قناةالسويس

جلسات سربة علائر الهاء المذقشة تهدف الى اعداد تسوية سلية لمسألة

كرشنامينون

فىلندن

أخبار اليمن

وصيه

المحميات

العون

الفنح

القاهرة ـ طلب وزيراليمن

المفوض من الأمين العام لجامعة

الدولالعربية ادراج قضية المحميات

في جدول أعمال مجلس الجامعة الذي

-ينعقد في ١٥ اكتوبر الحالى.

وكانالسيدأ بوطالب قداجتمع

عدير مكتب الأمر المحدة وبحث

في قضية القناة

مجلس الامن يعتبر امتحانا للمجلس

فاحتمال نشوب الحرب مدد الأن

مناطق عدة منا'مالم دون تحديد

هذه المناطن اغير اننا نعبش الآن

عت ظل تهديد الحرب وقد نعيش

كذلك لفترة اخرى من الزمن

استطرد اذا ادركنا هده الحقيقة

أنه من الممكن تفادى الحربوذلك

أنشا. هيئه مناسبة للأشراف على

تنفيذ القانون الدولي وبوليس دولي

وخفض عدد الفوات المسلحة في

الوصول الى اله لام

انه لا عكن الوصول الى السلام

مكذا يقول دالاس

الاحلاف العسكرية

لما الأمكانيات الكافية لعد اى

ان الموضوع الذي ببحثهالآن

معه المساعدات الفنيه لليمن .

المساعدات الفذية

وصل إلى اندن قادما من القاهرة

السيد كرشنامينون الوزير الهندى

بلا وزارة وقداجتمع السيد مينون

بالرئيس جمال عبد الناصر ثلاث

مرات وقداستغرق الاجتماع الاخير

فرابه ساعتين وقال المستر ميئون

نهما قد محثا مسألة قناة السويس

قال دالاس

في مجلس الامن

السويس يعتبرامتحا ناخطيرأ لمجلس

الأمن وقال ان الرأى العالمي كان على

حتى في معارضة الالتجاء اليحل بالقوة

ولمكن بجب على مؤلا. الذين

يرتمون بالــلم ان يهتموا بالعدالة:

ان استيلا. مصر على قشاة

رسالة صوتية من يعشدا الأداعة المصرية حدث المفاوضة هو السائد في دوائر الامم المنحشة اليوم واساس التفاوض هؤ اهم موضوع يبحث

العامة للموضوع والمفهوم هنسا القناة والمنظر ان لاتكون الجلسات في نيوبوك انالجلسات السرية التي سرية وقد يؤجل المجلس بضعةايام اقترح لويد أن ثبدأ يوم الثلاثاء لاتاحة الفرصة لانصالات مباشرة القاءم ستفتح الطريق امام مفاوضات يعود المجلس بعدها الى الانعقاد . الآن مدأن افتراح لويد عقمه

عيفة يومة تصدرعن

الشركز العربذ للطبع والنشر عكذ المكرمة

وثيس التحرير المسؤول

فؤادنت كرا

ادانه اسرائيل

في هجومها على منطقة الخليل اذاعت هية مراقبة المدنية التابعة للامر المتحدة بيانا ليلة أمس عن تأبيد رئيس اللجنة الاردنية الاسرائيلية المشتركة للقرار الذى يدين امرائيل بـبب هجومهـــا الانتقاى في منطقة الخليل الاردنية في الشهر الماضي

لأاتفاق

ین فرنسار بریطآنیا وامریکا في مسألة قاة السويس

يقول مراسل الاذاعة المصرية

ان محيفة تا يمز البريطانية قالت ان طلب سلوين لويد وزير خارجية يريطانيا جعل جلسات مجلس الأمن سرية أنما يعد تطوراً يدعو الى الدهشة وقالت انهدا التطور معناه ان ريطانيا وفرنسا لن تستطمعا في هذه المرحلة أن تردا على الدول الأخرى الاعضاء في مجلس الأمن لكي تصوت في صالح المشروع البريطانى الفرنسي وقالت صيف ديلي اكبريس انه بالرغم من ان دالاس قد أعلن انه يؤيد هذا المشروع فانه يمكن القول بأن

الولابات المنحدة مندوب بريطانيا يرتاب ارتيابأ كبيراً في مشروعات دالاس المقبلة تنشر المذكرات المتبادلةمع موسكو ومن ناحية أخرى فقد ذكرت لندن نشرت الولايات المتحدة نفس الصحيفة ان المسئولين الامريكية نص المذكرات المتبادلة الفرنسيين مهتمون بمسلك بريط نيا الذي يتدهور تدهوراً سريعا محت أأثير دالاس ومعنى ذلك آنه ليس

بين واشنطن وموسكوحول مسألة الدول التي تتاتي عونا ذريا من ان تستخدم هــذه المملومات هناك انفاق حقبقي بين بريطانيه ا لصبع اسلحة ذرية وقد اقترحت وأمريكا من ناحة وبريطانيا المذكرة السوفيتية الاخسيرة بان وفرنسا من ناحية أخرى وقالت حيفة المانشستر قارديان ان جمية

نستشار ايضا الدول التي تتلقى العون لبحث المـألة ثناء المباحثات مستخدى القناة ختمت أعمالها بدون ن تحدد النواحي العملية لنشاطها. الدائرة الآن في الامم المتحدة

البنك الاهلى التجارى السعودى بالحديدة

يسرالمديرالعا بالبنك الاهلى التجارى انيعلن للجمهور الكريم نبأ افتت حفرع الحديدة بأسم (البنك الاهلى التجارى ل السعودي . بالحديدة)وسية ومالغرع المذكور بكافة الاعماا الصرفية من: فتح الحسابات الجارية ، فتح الاعتمادات لمستندية ، اصدار الشيكات والحوالات برقياً وبريدياً تحصيل اوراق التحصيل والكمبيالات، قبول الودائع تحصيل ايحارات العقارات : الخ . وذلك خدمة البلاد الممنية الشقيقة وتوطيداً لأواصر الاقتصادبينها وبينالبلدان المربية الأحرى والمالم الحارجي.

مثروع

توسعة وعمارة المسجد الحرام؛

عن المدة من الخيس الموافق ٢٧-٢-٧ للخميس الموافق ٢٩-٣-٧

بحوار مكتب التوسعة وتشوين باتى المهمات به .

ب منطقة المسعى . جاري هدم الدوروالدكاكينالمنزوع ملكيتها شرقى المسعى وبأول شارع المدعى ورفع متخلفات الدم أول شارع القشاشية وتم رفع المظلة الحديدية اعلى المسمى الى مبنى القومسيون بأول شــارع المدعى والى الحجر أمام باب على الذي محدد نهاية الرولة بالمشعر .

ـ منطقة اجياد . جاري تكملة أعمال حفر الأساسات مكان السبيل المجاور لباب جلالة الملك وتوقفت أعمال الحفراله كابلات المكهرباء بشارع اجياد بسبب انفجاردبل عينزبيدة ومياه السيل التي اغرقت منطقة العمل.

ـ منطقة المسمى . جارى تكلة أعمال حفر الاساسات للحائط الداخلي للسعيمن الباكيه رقم ٢٨ الى الباكيه رقم ٣٨ وكذا تكملة حفر اساسات الدرج المؤدى للمسمى بأول شارع القشاشية و توقف العمل بسبب امتلاء الحفر بمياه السيل. ٣ - أعمال الخرسانة العادية للأساسات .

ـ منطقة اجياد . تم صب عدد ثمانية قواعد الاعمدة الداخلية وثلاثين وبارتفاع ثلاثة امتار ونصف ومترين ونصف و توقف العمل بسبب مياه السيل لحين جفاف الموقع . مكعب الخرسانه العادية حوالى مائة وستون متراً مكعباً .

> فيجملة مكعب الخرسانة السابق و هذا الأسبوح

TAV. جملة مكعب الخرسانه المسلحة والعادية أربعة آلاف وثلثمائه وخمسة وخمسون متراً مكعباً .

عادية

171.

الهند تعدمن اكثر الدول شرا.

اواثل شهر توفير القادم :

الحقيتي الااذا روعيت العمدالة والقانون فان بعض الدول تعدقناه السويس بالنسبة لهــا مــألة حياة وتنوقف اقتصاديات هذه البلاد على سلامة الملاحة من الناحية الفنية وقداشر دالاس المالاحلاف المتكرية فقال أن هذه الاحلاف لن يكون لهاأثر يذكر الااذا كانت

الىوابط

لله عبد الله سفير أسودان المرتقب وقد ادلى السيد رحمة الله بحديث السودان اعجب عجابا بالغا بسياحة بان هناك مشاريع عديدة لتنمية

التجارة بين السودان والهند وأن

بين الهذر والسودال دلمي الجديدة : - صرحالسيدرحة في الهند باعتقاده ان الروابط بين لهند والسودان تتواق كثيرا بفتح السفارة السودانية في دلمي الجديدة الى وكالة الانبا. العربية قال فيه أن الهند الخارجية ولا سما مساعما في از لة ازمة قناة السويس، اضاف

على نفقة جمولة الملك سمود

تقرير وقم ١٣

١ ـ منطف اجياد جارى تكلة رفع المتخلفات بشــارع البخارية ونقل تدو ذات العمل الى حزء من المكان المذرع ملكيته . وكذا تسوير الجزء المابق ازالة مبانيه

٧ ـ أعمال الحفر للأساسات .

مترين وسبعين في مترين وسبعون ومترين و ثلاثين في مترين

ب منطقة المسمى . تم صب الخرسا نةالعادية لدرجمؤدي للسعى مكعب الخرسانة العادية حواني ماثنان مترأ مكعبا . ع ـ أعمال الحرسانة المسلحة .

ـ منطقة اجياد . تم صب خرسانه عدد عشــرون عمود داخلي فطاعه خمسة وتسعون سننيمترأ 🗴 خمسة وتسعون سنتيمترأ و بارتفاع مترين وستين رعدد عشرة قواعد مسلحة مترين في مترين وبارتفاع ارحون سنتيمترأ مكعب الخرسانة المسلحة حوالي خمسة وستون مترأ مكميا .

ب منطقة المسعى . متوقفة لحين تجهز الأساسات .

للقطن السودانى واشار ايضاالى ان السودان يرحب باستثمار الاموال الهندية فيه لأنشا علاقه نجاريةوقد وضع خير هندى نقريرا عن تنبية صناعه المنسوجات في السودان واضاف السبدرحمة الله يقول ان السوادن تطلع الى معونة الهنسد الفنية واننا نقوم الآن بمهمة شاقة في بناء بلادناوقد وصل السيدرحمة الله الى هنا في يوم الحنيس لتقديم اوراق اعتماده الى البانديت جواهر لال نهرو في نهاية هذا الشهر أوفي

خالدمحي الدين يقول ان مصر تقف اليوم ورائدها

الحركة والتعابش السنى بين الشعوب مؤكدة او انها بالسلام وبالتحرر وقال ان جربدة المساء صدرت دفاعا عن حياة صيانة الاستقلال الوطني ودفاعا عن سياسة النصريح وحماية الاقتصاد الوطنى من اجل رفاهية الشعب ودفاعأ عن حماية المشروع فى تأميم وادارة قنســــاة السويس بحرية لحسير الانسانيسة ودفاعاعن مؤتمر باندو بج وبربونى ودفاعا عن النعوب المكافحه لتنال حربتها واستقلالها ودفاعا عن الكفاح المشترك بين شعبي مصر والسودان ضد الاستعار ودفاعا عن شعوب فلـطين والجـزائر وقبرص المكافحة ودفاعاعن الثعوب

العربية في نضالها المشترك عن

لاستعار ودفاعا عن ممسارسة

وستورية حقوقنا وواجبا تناردفاعا

الجنرال

شاه أيران

وتحدث الشاه عن المشاكل الداخلية

في ايران فقال انها تحث الحكومة

على زيادة اهتمامها بالنفط .

اسكندر مرزا يقول: قال راديو انسدن أن الجنرال اسكندر ميرزا رئيس جمهورية باكتان اعلن بأن باكتان بتستمر فيعضوبتها فيمنظمة حلف دول جنه ب شرقی آسیا فی خطبته التي القاها في الاحتفال بتخرج طلبة من الكلية الحربية وقال أن عضوية باكستاز في المنظمة تحقق رغبــــة باكستان في ضمان استمرار السلام

لاتميش عمر رل وقالان باكستان لاعكنها ان تعيش بمدول عن بقية الدول وقد أصبح لبا كستان الآن بفضل الدول الحليفة **جیش قوی مجهز بالاسلحة الحدیث** وسلاح جوى واسطول فطريتهما

عرد في صفوف الجيش البريطياني

القاهرة : في وقية من بعثة الاذاعة المصرية في لندن أن النمرد بينجنود الاحتياط البريطانى تنتشر وتزداد خطورته يرمأ بعد يرم وقدحاولت حكومة المحافظين أن تضع جداً لهذا المرد ولكن يبدو اما فشلت وقد أعلنت وزارة الحربية البريطانية ان جميع الجنود الاحتاطيين الذين يخدمون فيالمائيا الغربية ويربط نير سيمنحون اجازة لمدة اسبوع وكان المقصود بهذا تهدئة الحالة.

الأثر العكسي لهذا الاجراء

وكان لهذا الاجراء أثر العكسي فقد اعتبر الجنرد لاحتياطيون في المناطق الآخرى ان هذا اجراء معناه نفضيل فريقءلي آخر في المعاملة فالأنباء الواردة من مالطه غيد أن النمرد قد نفاقم بين جنود الفرق لمحتشدة هناك . وقد نشرت صحيفة الديلي ميل المحافظة أن الوزارا البريط نيمة نتحذ اجراءاً سريعي لوضع حد للتامر بين الفرق الاق عبأت بسبب مسألة قناة السويس وقالت نفسالصحيفة في مكان آخر -ان مذا الاجرا. قد جعل الأمور تسير من سيء الى أسوأ .

الديلي اكـ بريس تقول:

وكنبت صحفة ديلي اكسريس انه على الرغم من النا كيدات الرسمية بأن الأمور على ما يوام فان قواد جنود الاحتياط اعترفوا بأمهم لا يستطيعون أريج لموا رجالهم يؤدون عملا غير معين .

ما ذا نقول التاعز؟ وعلقت صحفة ثايمز على نفس

الموضوع وقالت ان منح جنود الاحتياط في بريطانيا أجازة قد جعل الناس يتـــالون اذا كان الموقف يسمح بأن يأخذ جنود لاحتياط اجازه من وحداتهم .

الوطنين سيركزون هجانهم في مدينة الجزائر نفسها وذلك في شهر اكتوبر لانها مقر لدورالقنصليات الاجنبية والصحف.

لرأى العام العالمي

يصف المشروع الغربي

بأنه اقتراح استعارى استنكرراديوموسكو الافتراح الغربي الذي عرض علىالام المتحدة لمالجة أزمة قناة السويس وقال إن المشروع الذي اقدحته برط نيا وفرفسا والذي محاول الولايات المتحدة أن تفرضه على مجلس الامن لن يكون اساساً لايحاد حل حقبق في مسألة فناة السويس وقال الراديو ان المشروع الغربي يتضمن جميع المقرحات. الغربية السابقة والتي وصفها لرأى المام العالمي بأنها اقراحات استعادية ثم اعرب راهيو موسكو عن أمله فيأن يتمكن مجلس الامن من حارمه لة القناة بالوسائل

الألمدة

Vo-A-



الاثين ٥٥٠١١ ١١٦١ المع اللاسالة

المنوالاندي بهنیه المصدی بهنیه الاسترلیط ا الدنار العسوالي مائة الروتية الإكستاني

مائة الروبية المنتهة الدولاد الأمريسي الديناء الأدون البرة البنابة

2--- 45252525252525 يوميات الاذاعة

1-1- P 00 1 1 - 1 - 1

القزة الصاحية: ۲۰ ۷ الارآن الكرم من -ورة

(المؤمنون) فالدوة الديخ عد صديق المنشاوي ه ٠ مكة البوم

A نصرة الاخبار الاولى

م مديث الصاح - ف صبيل الحياه لفضية الشبخ ابراهيم

ه ۲۰ ۸ أناشيد وطنية ه ٤ ه البرعي وختام

هرة الطهرة ٠٠ ١ اختاح ۲ موسیق

احاديث من يومياني للاستاذ 36 a 36

٢ نشرة الاخار الثانية

۴ في موك المدلم - براامج يكنيه مسدال نور الدين ويخرجه محد غنيم

٣ موسيق لعل فراج ونشيد 1 عن الأذافة وسامعيها يدمه

حسن العلوخي ٠٠ ، موسيق وأناشيد _ وختام الاسترة لا البه :

A الارآن الكريم مسن سورة

(آل عمر ان) تلاوة الشيخ عود

. و A مكة اليوم

A موسیق

١٥ ٩ عيم الماه عدمها جال ماس ٢٠ ٩ من موسيق طارق عبد الحكيم

ونثيد المدن ٩ بريد المستمع _ يعدمهانم

ه ۱ موسیق

۱۰ هل منجدید _ پقده عباس غزاوى وعجله غنيم

۱۰ ۱۰ موسیق . ۲ . ، وجز الاناء

١ ، ١ البرعي وخام

دار للأبحار

المعروض للإيجار الدار الحديثة البناء المحنوية على ثلاثة طبقات بحبل مندى فن يرغب في ذلك يو اجع اسماعيل خياط بحوار بازانالشامية .

فقد رخصة قاده

يعلن سعد بن دياد الحربي عن فقد رخصة قيادته العامه رقم ١٤٦٣ وتاریخ ۱۸ - ۱۱ - ۷۰ سجل جدة و برجون من يعترعابها يسلمها حامد دعجاتى بالمسفلة بياع الاجور وله مكافة عشرة ريالات .

فيد بيطرى لدراء:الأمراص الحيوانية

اذاع راديو سكة ما يل: _ كا وصل الدكتور هشرينش وصل الدكتور عمد نبيه صلاح هلبو تزل خبير الآلات الزراعية الحبير البيطرى الموقد من هئة الموقد من همَّة الأغدَّبة والزراعة الأغذية والزراعة لفضاء سنةكاملة ايضا لمدة تسعة أشهر في المملكة بالملكة وسقوم بدواسة الأمراض وسيقوم بدراسة الآلات الزراعية الحبوانية فكافة مناطني البلادروضع المستعملة في مختاب مناطق المملكة الاسس الفنية السلمة لحماية الثروة ثم وضعالنوصيات الخاصة بتحسينها الحيوانية من هذه الأوبئة كما سيقوم كما أنه سيقوم أيضا بزيارة الرياض بوضع النظيم الخاصة بالحجر البيطري والقصم للاطلاع على الآلات وانشاء ادارة بيطرية في وزارة الزراعية المستعملة في اعدادالارض الزراعة هذا وسيبدأ الخبير عمله ويارة مخلف ارجاء المملكة للزراعة الشتوية

كرياء جـــدة

اوجه كلتي لادارة الكهرباء الوقاية تكرن الكهرباء مفرحة لا بجمعة بكل احترام اذاكنا نعترف يتأنى منها الاحزان وارجو انتلق بان الماء والحكرباء حياة أولية كلتي هذه استجابة سريعة وعملة متلازمة وضروزية وكانت هذه لهذا الخط وليقيتها من الحطوط الحاجتين الماستين قد جعلت من مع الشكر . بلدتنا عروس موانى البحر الأحمر اذا كان هذا من المسات لهذا العمر انالذي نشاهده والعضل الاول دون شك لمولانا جلالةالملك لمعظر

وما اطلبه من ادارة الكهريا.

ان تعيراهتهاماً بالغا لخطوطهـــــا

الممدودة على الاعمدة والني كانلها

ضحايا من نفوس يربثة والخطر الذي

يتمثل امام اعيننا الخطوط الموجودة

بين الدور وفي طول بعضالشوارع

واخص شارع الصحيفة الذي أكمنه

وهذهالاسلاك معرضةللقطع مناثر

الرطوبة والشحن الكهربائى فاذا

وقع خط بالارض ولا مساحد

المارة كان الموت السريع المحقق

ومادمت اطلب من دارة الكهرباء

الوقاية باستبدال هذه الخطوط الني

على الاعدة بجعلها خطوط تحت

الارض (كابلات)والوقاية افضل

من الملاج فالى مستمد بتقديم قطعة

ارض لادارة الكهرباء لكي تبني

غرقة الترف فورمات امام دارى

وتعزلفها الخطوط كافعلت بالخط

لذي محذا. مقبرة الاسد ، والذي

التوقيت العالمي

فترة الصباح ٧/٢٠ - ٥٠٨=

ذهب ضحيته احد عمال العارة . وجذه الدالز اهر وغيره من الضواحي .

الى وزارة المعارف

يثنمون على جهود وزارة المعارف المتنابع ة في سييل انشاء المدارس الابتداثية وتشرالتهليج وانها قسد اعتزمت فتح مدرسة ابتدائية في حي

الى مدرسة المتبية . . ونحن نضم صوتنا المصوتهم ورجاءنا الىرجائهمو ننتظرفنح هذه المدرسة قرياً ، وعاصة وقد املاً الحى بالسكان بسبب مشروع توسعة المسجد والثوارع المحيطةبه ، وما استازمهمن انتقال كثير منالسكان

رشدی می نیازی

كتب الينا سكان حي الزاهر

وهم يستحثون الوزارة للاسراع في فتح هذه المدرسة نظراً لبد المام الدراسي ، والى ان اولادهم يتكيدون مشقة البعدوم ارة الشمس للوصول

وزراندونيسيا المفوض بجدة

رصل الى جدة أمس على الاخرة الطائف سعادة السيد احد زبيدى سربارى وزير اندونيسيا المفوض قادمامن يلادهلاستلام عمله لدى حكومة جملالة الملك المعظم فنرحب بقدوم سعادته .

مجدة المنهل ٠٠ في عهدها الجديد..

اما القارى العرو .. ارجو ان يستقر فيأعماقكأن و المنهل ، الذي تقروره اليوم ليس هوا المنهــل الذي كنت تعهده من قبل.. انه تطور تطوراً ملموساً ف كل شي .. الحرج على قرائه في أحدث طراز وأروع اسلوب وأجمل شكل وأعم موضو عات ب وأهم مواد . . هاهو يصدر في غرة وبيع الأول الحالي ١٣٧٦ عنداً ضخما تجاوزت صفحاته (١٢٠) صفحة من الورق الصقيل الجميل . وزين لاول مرة بعرض مصور (ريبور تاج) تحت جنوان (المهل

المصور) وحوى من الموضوعات لطريفة ومنها منطن القوة .. كف تكون ليقا الشاعر على محرد طه مصريين الأمس واليوم

خام جوازات السفر ابتكار المنجد في المنظار اريد ان ازوج امربكة (قصة) وغيرذلكمنشائق ألموضوعات والقصائد والابواب الاساسية

الاتعالالتلفوني

يسرمدبرعام مصلحة البرق والبريد والتلفرن احاطة المواطنين علما بان اتصال كل من بلدتى الرياض والدمام بمصر وبيروت بوالحة التلفوناللاسلىكمة اصبح ميسورا

الماء

- 49-

خطر الشأن فامها كفيلة بان تهذب

حياة الناس واخلاقهم .

كل ذرة من حسن التقدير

أن روح المرح يصني النفوس

من كدرها ، نمس الفرد و نفوس

الجماعات ، فالناس اذا او توا نصيبا

من دوح الفكاهة او تو ا رشادالعقل

وبساطه الفكير ورقنة الطباع

كتب احد الادباء يقول :

(تعلمت مند كنت غلاما ان

اضبط عواطني بطريقة إسطه كانت

من دأب ابي فكثيرا ما كان يحدم

الغضب بنني وبين اخي فيأبي أبي

وبلقي الى كل منا خرقه ، ويأمرنا

أن نذهبالىالباب ويقف كلواحد

منا ورا. وجهه تم نصقل زجاجه

فلا بمضى دقيقتان حتى يغلب عليه ا

الضحك وننسى خصامنا وكان يقول

لنا دائما . الضحك يا ابنائي خير

روى طالب لزمله أنه يستقظ

من النوم خلال الصيف حينها تلوح

اشعة الشمس من نافية الغرفه التي

ولما سأله زميله عن-بب تأخره

في الحضور الى المدرسة أجاب:

(لأن نافذةغرفني والجهة الغربية!)

اكبر مفلس في الحياة هو من

فقد حماسته وولوفقد كلرشي. ماعدا

لحماسة ، لجاز مندات الحد

الى الجاح

والى اللقاء

علاج الغضب .

وحسن البصر بشئون دنياهم

SHATIONS DEAL

PESSEARCH LIBRARY

تقدمها الاذاعة المودية مستمعي الكريم مساء الخير يقول لنبوتائج الفيلسوف الصيني أن الرجل فيالعصر الحديث ئيديد الغلو في أخذ الحياة مأخذ الجد ، وشدة حرصه على ان يكون من اهل الجد هو الذي جعل حياته حاطة بالمناعب ومن الحسير أن لاينسي المر. ما لروح الفكاهة من

وانا اظن انعافي فسأت بعض الناس هو افتقارهم إلى روح المكامة فهم ابدأ بين منجهم او متماظم او غضوب والرجل من اؤائك بننفخ صدره كبرا واعتدادا بنفسه حتى يفقد روح الفكامة فيفقد معها

الأذاعة أن يشتركوا فيها . ٢ ـ يشترط فىالقصة الانتجاوز

٣ - يشترط في التمثيلية أن تتراوح مدتها بين ربعساعة أو نصف ساعة ع - ينته في قبرول القصص والتشيات الداخلة فيالمسابقة بتــاريخ اليــوم الأول من ربيع الثانى ١٢٧٦ھ ويعلن عن النتيجه بتاريخ الخامس عشر منه .

٧ - كل قصة بمنازة اوتمثيلية وكل قصة جيدة أوتمثيلية جيدة

تر بح (٣٠٠) ريال سعودي . وكل قصة متوسطة أوتمثيلية ٧ - العنوان - الاذاعة العربية

شكر تعزيه

يعلن عن مسابقة ادسة

مند أول عرم ؛ استهلت الاذاعة العربية السعودية مذ العام الجديد بمجموعة من الاصلاحات الشاملة وادخلت فيصلب وابجها موضوعات حية جنديدة كان من اهماء نامج (الجندي)الذي مدف الى نقوية الروح العسكرية بـين المواطنين منجمة ، وتلبية اذواق الجنرد منجة اخرى وحتى الآن قدمت الأذاعةالي مستمعما حلقتين من هذا البرنامج الجديد الذي بذاع كل يوم خيس من الساعة السالة والربع حتى الرابعة والربع مساء

ويسر برنامج الجندى هذا تحقيقا للنجاوب المذئبود بينه وبين المستمعينان يعلن عنمسا بقة ادبية لاحسن قمة عسكرية ولاحسن تمثيلية عسكر يةمحت الشروطالتالية ١. بحوز الاشتراك فيالمسابقة لكل ادا. الجيش ولكل ادبا. المملكة على السواء ولايجوز لموظني

مستها ربع ساعة .

٥ - تألف لجنة منكبار الادباء

ومعهم المدير العسام للاذاعة والصحافة والنشر لنقربر الجوائز منازة تربح (٥٠٠) ديال سعودي

متوسطة نربح . . ، و يال سعودي السعودية (جدة) برنامج الجندى ويكتب على المغلف : (مسمابقة الجندي)

السيد بكر حريرى واخوانه رجيع آل السيدالحريري يشكرون كلمن تفضل بمواساتهم فرفقيدهم الله أن لاريهم مكروها في عزيز

ذا اردر أر تمفظ ماكولاك الجافر أوالسائل كالزينون والمريات والمنادات بطرية صحية فإن مملاتنا فراستمضرت للصانوا كاجريق لفراير الصنوع مدازجاع الغيرقابل للكسرمة لسار مثلغة

اعلانهام من مصلحة لن كانو الدخل

تملن مصلحة الزكاة والدخل لجميع المواطنين انه يحب على كل مواطن عاضع للزكاة الشرعية انيبادر بمراجعة المصلحة المذكورة أواحد فروعها المتشرة فيانحاء المملكة لتسديد نصف الوكاة المستحقة عليه وذلك تنفيذا للرسوم الملكي الكريم وقيم ١٧-٢-٢٨ - ٨٧٩٨ الصادر بتاديخ ٨-٠ -.٧. والقراد الوزادي رقم ٢٩٠ الصادر باريخ ٢ - ٨ - ١٢٧٠ كابحب على الخاضمين لضريبة الدخل الذين يمكون حساباتهم على أساس السنة الهجرية ان يبادروا لتقديم حساياتهم معتسديد الضرائب المستحقة عايهم الىمصلحة الضرائب أواحد فروعها فيأنحاء المملكة وذلك تنفيذا لنص المادنين التاسعة والخامسة عشر من المرسوم الملكي وقم ١٧ -٧ -۲۸ - ۸۷۹۹ بتاریخ ۲۱ - ۱ - ۲۰. والقرار الوزاری وقم ۴۴۰ بَاريخ ١-٧-.٧وان،مصلحة الوكاة والدخل تهيب بالمواطنين المحترمين ان يأدرواكل فيما مخصه بتقديم بياناته وبتسديد المستحق عليه.

وظائف خالية بوزارة الزراعة

تعلن وزارة الزراعة عرب وجود وظائم كتابية شاغرة فعلى الراغبين با لتحاق التقدم بطلباتهم الىوزارة الزراعة - الادارة العامة _ مع مالديهم من شهادات ومؤهلات .

للمعسرعه

قطعتي ارض على يمين الذاهب الىجده كل قطعة خمين في ثلاثين مترآ ممتارة في موقعها وحدودها المراجعة لدى مكتب السياحه باجياد اوالدلال حامدبن محصن اللحياني بدكان بكر حيات بحرول



تقلمهالكم عموم محلات البقاله بالمملك بالحلة من محلاتنا بمكة سويقه الجديدة نمرة (٤) بجوار البنك

الاهلي وبجدة شارع قابل.

التوقيت العالمي للمملكة العربية السعودية

اعتباراً من مطلع ربيع الأول ستعتمد الاذاعة السعودية النوقيت العالمي للملكة العربيةالسعودية وهو عبارة عن ساعة واحدة تضاف الى توقيت القاهرة أودمشق أو بيروت أوعمان ، وفيالوقت ذاته ستعلن الاذاعة عن النوقيت المحلى لمحكة المبكرمة الى جانب الترقيت العالمي في جميع اذاعاتها ، وعملا مِذَهُ الْحَطُوةُ أَدْخَلُتُ الاذَاعَةُ السعوديَّةُ تعديلات كثيرة على فترانها اليوميَّةُ ، بالشكلُّ التالى : ــ

التوقيت الحلى لمكة المكرمة , بالتقريب،

١١٠ - ١/١٠

١٠/٨-٠١/١٠ بعد الظهر

« الظهيرة ٠٠/٢ - · /ه = · 1- 2, TO-T/1. فترة المساء ٢٠/٨-٥١/١ =

اما مواعيدنشرات الاخبار فعي كما يلي :-نشرة الصباح ٨٠٠٠ حسب التوقيت العالمي اى حوالى الساعة ١/٤٠ حسب توقيت مكة المسكر مة. نشرة ما بعد الظه ١٠٠٠ حسب التوقيت العالى اى حوالى الساعة ١٨/٥ حسب توقيت مكة المكرمة نشرة الماء ١٠٠٠ حسب النوقيت العالمي اي حوالي الساعة ١/٤٠ حسب توقيت مكة المكرمة موجزانبا واليوم ٣٠/٥٠ حسب التوقيد العالمي اي حوالي الساعة ١٠ عسب توقيت مكة المكرمة واتنا لنرجو من المستمعين الكرام محاولة نتبع مواعيد البرامج حسب التوقيت الجديد؛ وذلك كى

يسهل عليهم معرفة أوقات الاذاعة بدون اية صعوبة والجدير بالذكران هذه الخطوة التي أفدمت عليها الاذاعة السعودية هي من اجل تمكنها من تسجيل موجاتها الحالية والمقبلة لدى الاتحاد العالمي لتسجيل الذبذبات ؛ و بذلك تضمن لارسالها الاثيري حماية عالمية ۽ وبعبارة آخري ان هذه الاجراءات هي في الواقع الطربق نحو تحقيق تسجيل موجات وذبذبات مشروع الاذاعة الكبرى دوليا مزالآن حسبطلبالاتحادالمذكور وموافقةوزارةالمواصلات وتقرية لصوت الاذاعة ليصل الى جميع انحاء المعمورة قويا مجلجلا باذن اللهو لجميع هذه الاسباب الهامة صدرت الموافقة السامية على هذه الخطوة في سبيل حماية صوتالبلاد السعودية الاثيري في المجال الاذاعي الدول وانسجاما مع الخطوات المائلة المدّرة في وزارة المواصلات ومديرية سلاح الطيران في هذه البلاد .

カワクク

مناقصية

تأمين أكل ركاب الطائرات المعودية في الداخل واغارج

تأمين أكل ركاب الطائرات المعودية المسافرة للداخل والخارج

فكل من مطارات جدة ، الرياض ، الظهران ، والمدينة لمدة سنة

فخلال خمسة عشريوما من تاريخ تشرهذا الاعلان للاطلاع على

الشروط المطلوبة وتقديم العطاءعلى اساسهاوكل عطاء يصل

بعد انقضاء هذه المدة لايلنفت اليعلما بأنه قدتحدد يومه ريبع

الجنبهالصرى

مؤسسة النقد العربي السعودي للبنوك الجنيبه المصري التحويسل

ابتداءا من اليموم العاشر من شهر دبيع الاول ٢٧٦ الموافق ١٥

اكتوبر ٩٥٦، بسعر الجنيه المصرى الواحد عشرة ريال وقرش

ونصف دارج . وتبيع البنوك ذلك للجمهورمقابل استيراد بضائع

من القطر المصرى ، أو لحساب خدمات أو مصاريف في القطر المصرى

بسعر الجنيه المصرىالواحدعشرة ريال وثلاثة قروش دارج فعلى

ايصالات الحجاج

لمالية والاقتصاد الوطني فقد سمحت لاهالي البحرين عند قدومهم

من البحرين فقط باعادة الموجود لديهم من ايصالات الحجاج على

أن يخضع ذلك للفحص الدقيق من قبل فرع المؤسسة في الدمام

وذلك في خلال مدة لاتزيد عن ثلاثة شهور وبعد انتهاء هذهالمدة

يسمح لأهالي البحرين فقط الذين تتعلق اعمالهم بالمنطقة الشرقية

ن يدخلوا معهم ايصالات حجاج لاتزيد عن مائة ريال ايصالات

حجاج خاضعة للفحص ايضا وذلك لزوم مصاريفهم الجيبية فقط

مناقصة

تأمين مثة مروحة سقف كمربائسية للمسجد الحرام

صفحات جريدة (البلاد السعودية) عن حاجتما الى تأمين مائة مروحة سقفية لزوم المسجد الحرام بطريق الظرف لمختوم من

فكل مرله ، غبة في تأمينها عليه تقديم عطائه داخل ظرف مختوم

ظاريف بحضور مقدى العطاءات في الساعة الخامسة من يوم ٦-٧-٣٧

معنون بكلمة (مناقصة المراوح) يوضح فيه النوع والسعر. وآحر موعد لقبول العطاء هو يوم١٥-٣-١٣٧٦ وسيكون فتح

تعلر . فديرية الاوقاف العامة الحاقا لما سبق ان اعلمته على

وكل مايزيد عن ذلك يكون معرضا للمصادرة .

تعلن مؤسسة النقد العربي السعوديانه بناءاعلى تعليات وزارة

بناءاً على تعليمات وزارة المالية والافتصاد الوطني، ستبيع

الأول ٢ ٧ ٢ ٥ موعداً لفتح العطاءات.

البنوك والجمهور ملاحظة ذلك بدقة .

تعلن الخناوط الجوية السعودية عن رغبتها في طرح مناقصة

البلادالشعوكة

تصنيها : الشرك الترتبة للطبع والبشر مكة الكوتة - جونيا: السيلاد

نديزإدارة الجربية مسالح محمدجميال

المقالات وَمَا يَمْتُعِينَ }النشرُ مرسور المتحادير وشيس المتحادير الأعلانات فالأشتراكات تديزالجسويلة

الاشتناكات ن وَاجِل المِلكِث ن مَانِج المِلكِث الأعلائات

ن الملكة نع الإرات في الجمي ريّةِ المصريّةِ مع شركة الأعلانان المعرّية

17 شارع جلال المتامم وفت ليناب شتركم إعلانات فرعوب س.ب۸۱۵ سیرون

وفخت انجلتزا

معروض للبيع معروض للبيع مكينة بــلاط

كبيرة وانقاض عمارة اخشـاب جاری وفنی من ۹ مترالی- ۹ متر مونش و ٤ و٢ و ١ ونش صالح لعمل صناديق السيارات واعمال الموبليات ويوجد صندوق سيارة ٨ طن جدید ومکائن زراعیه ورفع المياه بلياتها ومعداتها وعربيانها ٢ بوصه الجميع معروضة باسسعار مغربة المرآجعة سسليمان النانيه ميغدادية بحدة .

طلب عمال حداده فنيين

تعلن ورشية الجزيرة بجدة كيلو واحمد طريق مكة لصاحبها حسين حمادي عن حاجتها الي عمال فنيسين بحدادة الكريتال بعموم انواعها وكذلك الى اداريسين ومحاسبين فن بحد في نفسه الكفاءة من السعوديين او بمن محملون رخصة

النهى عن الجاهرة بالمعاصي

بقلم عمر عبد الجيار

من دواعي انتشار المنكرات فاذا لم يكن لدى المر. حيا. المجاهرة بالمماصي واعلان الفحش بحول بينه وبين المجساهرة ينضه دون مبالاة بالدين ورقابة الحبير راعلان شروره اصل نفسه وغيره العلم فن الناس من يقترف الفاحثة لا سیا اذا کان بن بقتدی به فعن في الليل لا يعلم بها الاعلام الغيوب ابن عباس رضي الله عنمه : ويل وستار العيوب ولكنه ماان يصبح المالم من اتباع يزل الزلة فنحمل عنه وبحتمع باصحابه وقرنائه حتى يعلن لهم عن نفسه بحر عنه ومهتك الستر وقال آخر : زلة المالم مثل بسوء سيرته فيتأثر بقصته الذين في انكسار السفينه تغرقوتغرقالخلن قلوبهم مرض ويقتدى به ضعفا.

وقال آخر : زلة العالم يضرب الإيمان واعنو الارادة فيتحمل وزرهم ان شياطين الأنس هم المعلنون وقد نهانا صلى الله عليه وسلم لفدتهم المجاهرون بعصيانهم عن الجاهرة بالمعاصي و امرنا بسترها

المستبرون بدينهم عكن الشر من فقال عليه الصلاة والسلام: من تفوسهم وامتزج بلحومهم ودمائهم ابتلى من هذه القـاذورات بشيء ففقد واخلن الحياء ومات عندهم فليستر بستر الله) وقال علمه الصلاة الوازع الديني فزادهم اللمضلالاعلى والسلام: كل امنى معانى الا الجاهر بن ضلالهم وفسقا الى فسقهم على وان من الجانة ان يعمل الرجل بالليل مملائم يصبح وقد ستره الله قال الله تعالى : (فى قلومهم رض فيقول يا فلان عملت البارحة كذا

فزادهم اللهمرضافلدا زاغواأزاغالله وكذا وقد بات يسره ربه ويصبح قلومهم والله لايهدى القومالفاحقين ومرس الاحاديث الني جرت واما الذين في فلوسهم مض فزادتهم بحرى الامثال قوله صلى الله عليه وسلم رجسا الى رجسهم ومانوا وهم كافرون).

وقانا الله واياك مرض النفس وهدانا الى احسن العمل.

دكاكين كبيرة للايحار

على احسن طراز تصميم انني ومدلمكة وارضيتها مبلطة وجدواتها مطلية مساحتها ١٢ م طول وعرض ٥ ـ ٣ م وارتفاع ٥ ـ ٤ صالحمة لان تكون ممرضا او مفازة او مستودعا او استوديو للتصوير او في شارع تقف السيارات بهامام معرض فلبس بمحلة القرارة فكل من لدرغبة

العزلة الكاثنة عحلة السليمانية المحتوية على مجلسين بمنافعها وديوان واربعة الحطحة وميتين فمنلمرغبة يراجع عبدالواحد كافي بقاعة الشفاء

للابحار

يكشف ستر الله عنه .

الحياء من الاعان

الحاء لا يأتي الا مخير

اذا لم تستح فاصنع ما شئت

في ذلك براجع محمد تكروني عكنة الطحين بالشاميـة. للانجار

عزلة بالمقله امام منجد سيدنا حزه الرة جديدة فيها خنة ماكن شرعية كل مكن على حدة يكن تأجيرها فعة واحدة أوتأجيها شفق ومى مرودة بالتيار السكه بأقيالم اجعة بدكان سراج برات اقامة فلمتقدم عو ملا له للا فاق معه . أ اوعدالله سندي بسو قالليل



York

- ٢- الفتوحات الالمده في عهد معاوية

الاسلامية تنطلق مرة أخرى بعمد والبيز طية ومكذا ظل ينوعل في تلك البلاد حتى بلغ المحيط الاطلسي استقرار الامور لمماوية بن أبي عند ذلك استدعاه الخليفة الدمشق مفيان وبعد ان استطاع قمع الفتن حيث دخلت هذه الثعوب ضمن الداخلية والاحداث الحارجية التي كانت في أيام خلافته وأهمها قتاله حظيرة الاسلام بعد ال اتخذت ووقائمه مع الخوارج وأما القسم العربية لسانا والاسلام دينا فضلا الثانى من الاحداث وهي الحارجية عر أن هذا الموطن على ما اعتقد قدم مساهمة كبرى فمالة في صد الى محن بصددها فسير جيشاً كشيفا بقيادة عقبة بن نافسع الفهرى الى القوات البيز نطية حينها اشتركت مع المغرب وق. تركت هـ ذه الحاة المسلمين جنبا الى جنب في محاصرة دواستجلت فاوب المسلين تعلق القسطنطينية عاصمة الدرلة البيز نطية بشمال افريقيا ثم شيد عقبة منالك اذنجذتها باساطيل ومؤن وعداد في جنون (تونس) مدينة عسكرية وشدت من ازر الجند الاسلامي واسم (القيروان) وجعلها قاعدة المحاصر لهذه المدينة ومكذا حقق حرية لصدهجات البربر وحماية الامو بون انتشار الاسلام في شمال جنود العرب من غزو الروم وقد اقريقيا وكانذاك عملا مجيدا يضاف كانت تلك الغابة مرتعا فسيحما في سجل النازيخ الذي يسطر عداد نقيم فيـه الضوارى والزواحف وكانت مدينة سجرا. فقطع أشجارها بالذاكرة على اجنعة الحيال الى ففزعت الضواري منحركة لجيش الشرق في تلك الاثنا. رأيسًا ان وولت هاربة . وبدأ عقبة بن ثافع الملب بن از صفرة عنل بلاد بخطيط المدينة وبني مسجدا ودارأ السندورادي المندوس ورأينا ان للامارة واصبحت المدينة اشبه ممخزن العرب بحوزون النصر تلو النصر سلاح يغذى الفوات الاسلامية في الافعان الشرقية ولما ولى عبيداته و لکن عقبة لم ينعم بثمار مجهوداته ابن زياد والى خرسان بعدر فاهابيه اذ رغب مسلة بنخالد سنة ١٤ ه زياد بن حمية فبلغ بيكند وارغم ر ٦٦٨ م الى ضم ولاية افريقيا في خانون اميرة بخارى على طلب الصلح دائرة نفوذه بمصر ووافن الحليفة فاستنجنت بالترك فارسلوا الها معاوية على طلب مسلمة ولكن جيشا احل به المسلمون الهزيمة ما عنم عقبة ان عاد الى عدا المدان وارغمت خاتون مرة اخرى على لتمة الفتوح في شمال افريقيا وفي طلب الصلح والامان ودخل جيش عام ٥٥ بدأ عفية في زحنه المشهور

اخذت موج ___ ة الفتوحات مناوش___ات الجيوش الرومانية هذا من ناحية ومن ناحية اخرى

والذابين عن بيضته . الفخر والاعجاب مذا واذا عددنا سنتحدث عن الفتوح التي وقعت

قان البرنطين الذين هزموا في معظم مواقعهم معالمسلينا نتهزوا الفرصة اأني نشبت بينالملين انفسهموهي الاحداث الداخلية وكان من جراء واحمدة بموجب المواصفات والشيروط الموجودة لدى مكتب ذلك ان اغاروا على الممتلكات الاسلامية ولكنهم لم يذوقوا طعم مصلحة الطيران المدنى بمطار جدة. غاراتهم الاكأسا تجرعوها حتى فعلى الراغبين فىالدخول بالمناقصة المذكورة مراجعة مكتب المصلحة الثمالة من الحسائر الفادحية التي لحقتهم وخبر الاسطول الرومائي امام الاسطول العربي فضلا عن أن بعض جزر اليونان اعتنقوا الدين الجديد واصبحوا من المدافعين عنه

هذه الفتوحات الاسلامية التي وصلت في عهد معاوية الخليفة الاول المسلمين منذ بدء الدولة الأموية وفي الإعداد القاءمة أن شاءالله وقتهذ في السنوات الني ارتني فيها عرش الملك الى محاربة خصومه داخل البلاد عند الغزو للـكعبة ولم يرفعوا الحصار الاعندما اناهم

نعى يزيد بعد ان الحقوا الخسارة الفادحة بالكعبة كايقول المسعودي (فتواردت احجـار الجانيق والعرادات على البيت وانهدمت الكعبة واحترقت البذية .. لئلاث خلون من شهر ربيع الاول (سنة ع م م ولكن رغم هذه القلاقل والاضطرابات لم ينس الفتوحات والاحداث في الخارج وسنفسح المجال لما كان في افريقياً وغيرهامن

فترحات حدثت في أيامه . يتبع الفاهرة - يوسف هاشم محاس

عجلة الاذاعة السعوديه

الملين (بيكند) ثم دخل

المسلون (سرقند) بعد قال عنيف

قريباً يصدر العدد الجديد من مجلة الاذاعة

اقرأ فيه . من ايام العرب . ميلاد محمد _ كيف نحى ذكراها .اجهزة المستقبل . عالم الادب ، العراكين أفر ان الطبيعة النائرة . مشكلتنا لبست ادبية ، المؤثرات الصربية . الحركة الادبية في العالم العربي في شهر . حول العالم . عافاك الله . ادب الاجارة . شعب الله المختار الحركة العلمية في شهر ، مع الطابة . إحداث الله بر في صور . ثهرية الانباء .صوت المستمع مشاكل وحلول . التوقيت العالمي للملكة العربية السعودية ٠

زهران الحامل لحنيظة النقوس دقم דדד פדד - ד - דרים לני من الجارى في ملكه بموجب الصك الصادر من كاتبعدل جدة وقم ٥٥٥ و تاریخ ۱۱-۷-۱۳۷۳ مقطنة الارض رقم سة آلتالية بالشراء من اغوات الحرم المكي والسالغ مساحتها الضلع الشمالي ستوعشرين مترا واربعينستها والصلح الجنوبي سبعة وعشرين مترا ونصف متر والضلع الشرق ثلاثون مترا والضلع الغرب كذلك ويحدها شزةاالشارع الفاصل بينها وبين جميل عامودى وغربا تطعة الارمن وقسم خسة وشمالا الشاوع الفاصل بينها وبين ارمن المهريج وجنوبا السادع الفاصل بينها وبين القطعة رقم ثلاثة ملك الشريفة عيرية وقدا نشأ منهاله يتقدم بها خملال شهر من تاريخ

طلبا كامل العادة المشتمات فيساكن فسره

فاخذت المدن تقدم طاعتها وولاثها

اليه مدينة تلو أخرى بالرغم من

١- انهى مصطنى بن عبدالرحن علوية ورغليه مع الحوش المحيط بها وله بابان احدهما منجهةالشمال والآخر منجةالغرب، فلكلمنله معارضة يتقدم بها خــلال شهر من

تاريخ نسره . ٧ - انهى حسن سعيد الدباس بأنمن الجارى فيملكه كامل نقاض الدار الكائنة بالصحيفة القائمه على الارض المحكرة منعمر جاد الله بموجب سند منبه بيدى والمشتملة علىمساكن علوية وسفلية المكونة من محلسين ودكان عناقمها الشرعة والمعدود ذلك الدارشرة المحدور ملكة بنت مصطنى صديق المكارى وغربا السكة النافذة ويها بابان وجنوبا نها باب الدكان فالشارع العام وشهالا يحدها دار مريم حزيه الينيماويه. فلكل من له معارضة

فرصة لا تعوض

معروض للبيع كامل قطعة الارض الكائنة بمحلة جرول بالمتيبيةخلف محطة عبداله زيزالنو يصرفي اول شارع محطة البيارى الجديدة امام حوش محمد بازعزوع طولها ثلاثون مترآ وعرضها خمسة عشر مترا فكل من وغبش اثها عليهم اجعة عبدالقادر ميمني بالعتيبية عصركل يومو بالغزه جميل ليمونيه امامدار عبدالله المحمد 000000000000000000000

انتقال

عل البثاورى للنظارات أنتقل محل البشاوري للنظارات من شارع رفيق الى اجياد بحوار الصحة

للايجار

الماركات الآتية _

فيلبس هولندي

جزال الكرتريك انكلزى

او من احدى المركات الالمانية الجدة

فيللا وشقق ومستودعات بجدة معروض للابحسار فيللا بالبخدادية ثـلاثة ادوار كخى السفارة الفرنسية سابقا بماءوكهرياء ويوجدشقق للايجار بكهرباء وماء على خط الاسفلت بالبغدادية ومعروض مستودعات كبيرة

بالمسلح من ٣٠ متر طول وعرض ١٨ متر بعدة ابواب تصلح للنخزين والورش وقهاوىعلى البحر جنب البنك العربي طريق الميناء المراجعة سلمان التانيه البغدادية .

المحكمة ايثرعة بالطائف

تعلن محكمة الطائف الشرعية ان علوى مزالسيد على جان انهى المها قائلاان منالجاري في ملكي وتحت تصرفى كامل انقاض الدار الكاثنة بمحلة الشرقية المقامة على الارض الممنوحة المحدودة شرقاا نقاض ملك حسین بن ابراهیم حجازی وغربا الشارع العام وبهالباب الفاصل بينه وبين انقاض عبدالله بن عبدرب الرسول البخبارى وشاما أنقاض عبدالله وزنه وبمنا انقاض ملك اسما بنت أحداسك دراني اللبان فكلمن لهمعارضة في المحدود المدكور فعليه مراجعة المحكمة المشار اليهافي خلال شهر من تاريخ نشره .

وسألني الاعاذ ومحمودين الشريف ، المدوس بالابراهيمية عن رأي في المستشرفين وحفيقة الأمر فهم مين من يبالغ في الناء علهم وألثفة بعلهم وبيزمن يتهمهم ويبالغ في انتقاسهم .

والاشاذ الفاضل يشهمه لهم شهادة صدق اذ يقول عنهم انهم



خدموا اللغة وأعادوا البها بعض تراثها مانه لمن تحصيل الحاصل ان يقال انهم نشروا كثيرا من كنها الطوية وانهم وقفوا على طبعها فأحشوا اخراجها وتبويها

ولكنهم في اصل صناعتهم حفاظ مسجلون يغلب على الجلة منهم ضعف الماكة الأدبية ، ومن كالمنهم لمانيا او فرنسيا او انجلبزيا تسأله عن ادباء قومه فلا تسمع منه رأيا يعول عليه فليس من المعقول ان يعطك رأيا يعول عليه ونقد البحثرى والمنبي والمعرى لمجرد علمه باللغة العربية فان العلم باللغه شيءوالشعور بذوقها واسرار مفردانها و تراکیها شی. آخر وقد وضع عالم من اكبر علمائهم معجما تاريخياً ففال فيه ان وأخذ، تأتى عمني نام لان القرآن الكريم يقول ولا تأخذه سنة ولانوم ، وقس على ذلك علمهم بمعائى الادب والبلاعة قانه في العالب علم مدجني ، يضع الكلبة أمام الكلبة ولايتسفذ منهما

و لقد أسى. الظن بالمستشرقين قديما لان الاستشراق كله يرجع في نشأنه الارا. المالتبشير. ولكن المستشرقين اليوم من غير المبشرين

ولاننس أنالصناعة فيجلنها نعتمد على عده الصبر والجم والتسجيل وية و أن يقنرن الذكاء النافذ يهده والعدة ، في العلوم أرغير العلوم ، وإن كانت عدة الصرعل الجمع والتسجيل وعدة الذكاء الناقد لا تمنافضان

ور عاصم في عمل الا كثر بن من المشترقينآنه محضير واف كتحضير الخازن المساعدفي انتظار العمل الناقد المبتكر ولاسيها في مذا العصر الذي كدنا نفرغ فيهمن نشر المطويات وجمع المتفرقات ٢

عباس محمود العقاد

المحكمة ايشرعية بجذة

أنهبي محمود ابوالعلا خضربأن من الجارى في ملك مورث موكله السد فی او اخر عام ۱۳۲۰ ه و من ضمی أوقافه بحدة قطمة ارض محموع مساحتها (۲۰۷۰) متر بحية الكندره ومسورة بسورمن المين ومقسمة ثلاثه اقسام بهموزل المورث بدون ابواب وشابیك وقم به منزل كامـل الابوابـوالتبابیك وعربـللحراثه والقسم الناك بهمعمل طوب وورشه لنركة الادريسي والممل والورشة مرجرين من الوكيل السابق السيد مصطنى الوسيه المرظف بالماليسة والقطعة مشهورة بحوش الرشيدية و محددة بحدود اربعة شوارع . فلكل مزله معارضة يتقدم جاجلال

مرمن تاریخ نشسره،

أنمة من صم الحياة اللعنة الكبيرة.. اهدا. الى جيلنا الحاضر والى كل جيل.

بقلم : سعد ابواردی

هــة ولا ازدراء .ابداكان أطوع وومن الحنان لها من النسم . وأهدأ لها من الصمت. تظلل وجهه الصغير ا بتسامة خفيفة لا تكاد تجف .. وتعتور بين جنبيه روح رفاقة حملوة كلها رضي .. وكلما بر وكلما حب لنلك

مدت اليها في طواعية ورغبة

روضة الأطفال .. ان أمه لا مال

وبغ من عمره الحامسة عشر حيث

نال أولى شهادا نه المدرسية. فقد

مخرج في زمرة الطبة الناجحين من

المدرسة الابتدائية في بلده . وضمته

أمه الى جنها في حنان كبير. وقبلته

امه بين عبقه بأنفاسها . بدموع

فرحتها وبقلما الذى يكاد يقفز فى

جنون فيرسى فوق وجنتيه تقبيلا

وضماً وكان على خليل أن يتابسع

مرحلته الدراسية هكدا رغبت اليه

أمه و تمنت عايه في اصرار وكان

أن التحق بالثانوية في المدينــة

الجاورة ورحلت معه امه،رحلت

تساؤل او غيره .. ابدأ كان يحمه كابرى والريفيرا

لام الني أبت أن تقبل لها زوجا. وجد ذلك الشابانه بن زملا. أن تَنزوج بعد موت أبيه . ومن _ بعض زملاء . و بعض رفاق ـلا أجله فقط . من أ ل الابقاء على حديث ابدا لهم الاعن (مارلين رعايته على خدمته . رغم الأيدى مو زرو) وعن (الوجودية) عن الكثيرة ورغم الأيدى الكبيرة التي (ذدى العراة) وعن (حياة نجوم هوليود) وعن (جزبرة الاحلام كانت تأدكل الاباء أن تفكر والحب والجال. كاوى) وعن

في رجل يستبقيها الى جنبه وحبه (الريفيرا) فقد كان أملها كبيرا لا حدود له انها تشهد فوق اجتحـــة الآيام هذه النفات الجديدة تمرق كالسهام اليميدة المنتظرة زهوراً من ريبع فغلقها عنها تاره لأن ماضيه ولأن عمرها ستعود. وعطوراً من انعاس بيئه الني ما برحت نحتل اجوا. حياتها ستلنق بها . وكانت نحمل نف نستكف بكل صراحة تلك العطور و تلك الايفاس املها الانسياق الى ما تدعو اليه هـذه في أن يكبر (خليل) في أن يكون النفات وما تعنيه . ومرة ثانية رجلا عتل في مجتمعه المكانة التي تدعوه نغمة (النقدمية!) التي تتمناها له .. والتي تجد فيها نعم يحكمها له اكثر من زميل عاشره الخلف في شي . ضحت به . و في شي ، عائته فا يلبث أن ينصت الى ثلك النامات وفي شيء بذله عن رغبة وطواعية أن يستوحسما تقازعمه خواطر من اجل هذا الصغير. متباينة بين اخمذ ورد . بين سلب و تشب الآيام . و بكون خليل وايجاب، ولكن اعصابه. ولكن في التاسعة منعم وحيث ياج بواب المدرسة ليتلق دروسه الأولية في عانعته الشديدة التي كان يستمدها

لدم يضمن لها ما نصرفه على هذا تنهار . نخف ا تتلاشى و تذوب الطمل الذي حملته آمالها ورغباتها تحت افدام التيار ، في الحاة .. الا الها كانت نجيد قرأ خليل عن حياة (كير خاطبة القمصان .. والثيباب . کجورد) و (جریل مارسیل) فكانت تجهد نفسها وكانت توجد و (جان بول سارتر) اكثر من وكامة ما تصرفه عليه وما تفرحه الفررة ومرة عا قرأ عن (ا تبعاث به كل ما عاد من مدرسته الى دار القومة العربية الحديثة) واكثر الف مرة ومرة ما قرأ عن (الزعامة ومن حبه لأمه كان ينفر من الحرة في تاريخ النسرق) وعن المدرسة في أولى أيامه . فلم يتعود (الشرق ف- ٩) وكان خير، يتسلم رة أن تحجب أمه عن ناظريه الصحف الملتوية الرخيصة لا يشنهى ولم يتعودم ، أو احدة أن أن يفر رقها ابدأ أن يأكل وكا نما كانت الهالغداء كانت تدفعه في تحبب تارة وفي وكانما كانت له خطوط المستقبل سسرار تارة أخرى قائلة له : الذي سيند نعاليه في كرامه. وكا نما

(أَدْعَلَ عَلَيْكُ يَا خَلِيلَ انْ تَرَكَتَ كَانْتَ رَسَالَتُهُ الْفَكَرِيَّةُ الْتَيْسِيقَدُمُ عَهَا دوالةضخم لتيلدرجة الدكتوراه وعندما خطرق اسماعه كلمة مكذا طرأ على خليل تحوله السريع (سأزعل) لا يلبث أن يحر قدميه في افكاره التي ننهارج في رأسه الى المدرسة وعيونه الدامعة مركزة و تدور .. و يق أن نعرف كل شيء الى امه مع كل خطرة ومن أجل عن حياة هذا الشاب داخل بيته حها ورضاها. وامتدتبه الأعوام ومع أمه .

بدأ يتذمر.. يتقزز ، لا يرغب الى امه مطلقاً ان تحدثه وحتى عن ما محاجه. لا يرغب في ذلك وبين يديه قصة او كتاب يعبر عن حب رخيص عن (الاباحية عند الغرب) کان یلوی عما وجهه فی امتعاض وتكشير لا مجيها وكانت نسأل. ولا يتحدث اليها وكانت نظمع في حديث .وامتدت به احداثه الطرئه حتى كان لا بحد غضاضة في ان يعبس في وجهها في ان ينهرها بسبب أو بدون سبب في أن يسخرمنها لانها غير (صالحة لنكون الى جانبه ترعاه .. تخدمه الحيله !!) ولأنها لا تعرف شيئا و تؤنسه في غربته ورغم أنه بحم عنحياة ركيركجورد)و (مارسيل) من قصله الأول بمدرسته الجديدة (وسارتر). ولأنها لا تتحدث

لم نعتد منه امه منذ كان طفلًا يقدس في هيكلها معنى الأمومـة و فصحته أمه ؛ توسلت البه أن لا يتركها ، أن لا يدعها نهبا لجنونه

و لحاقانه ، وكان عن كل ما تقول و بعد ما ير بو على العامين بعد في معزل ، كان يسخر على. أعماقه أن كان في قصله الثالت وجد أن يفهقه بكل صونه (ه. ه. ه. الاجواء التي يعيش حونما قديدأت دعيني من فلسفة العجائز .. ايحق تتحول. بطرأ علما تغيير كان لك عن رجعية مثلك) وكان تدعه بالنسبة لماضية حياة جديدة .. في حرقة وكبت .

وترك الصلاة .. وسخر من عقلية من يصلى ا وترك الصوم .. وسخر من عقلية من يصوم ا

وفلسف ذلك بانها القبود .. التقاليد البالية التي تشدنا المال راء المالحلف والى الجود والرسوب ولم يقبل من أمه أن نصحته .

ولم يقبل من غير أمه ان نصحه . كانت تمرق من ح ل اذنيـه ابدا كان متمردا يعيش فينة مسع هوايته الحقاء . ويعيش فينه ثابيه مع زمالته الحقاءويميش خرى في غطيط وسبات لا ينهي ، مكدا كال يقضى أيام فراغه خارج المدرسة وأما تلك العجوز فلم يكن لهانصيب منهغير الدموع وغير الاجهادرغير ما تحمله من اجله ومنه من هموم لتشكره لمبادىء الطاعة والبروالقيم وأخيراً ضــــاني ذرعا بامه. وبنصائحًا له .. ترك لهما البيت

حيث تكون لاتشهدهالا لماماوعند ماتضطره وجبة طعام وحتى تلك في حالات نادرة بعيدة . كان يأكل في أغلب الاحايين خارج بيته .عند رفاقه حتى لا يضين ذرعا بذلك من ماضيه . من عقله . بدأت الهيكل المحطم الفابع فرزوايا البيت الصامت . وتركما وكال في العشرين من عمره . تركها تنأوه . نعيش مع

خيالتها السوداء . مسع ورودها الذا بلة موق اجنحة الايام الوافدة. ومع العطور الني لمعها الاعصار العثيد فطوح بها في عمني السأس. تركما وحيدة أنه لايراها لاعب أن يراها . وحتى حير يجم الظلام يروافه الرهيب فاتها لا تراه وانميا ينام بديدا عما مع زمالته، مع من يح. فيه السلاء .. العبث. والدعابة

وحدد مع أمه الهاية ذات صباح و بعد غيبة منه طويلة . فقد دخل الداروفيرأسه عزم جنوني. ومرق حول أمه و كانت فوق مصلاها القديم ملتفة الى الله لم يسلم علما بل لم ينظر الها ولم يجهاحين سألته (أين كنت ياخيل ظني بك أن لاتجامل حقامراه اوفقت حياتها من اجلك وهنامتها من اجلهنا. تك ألتفت إلى ياولدى ودع منىك هذا الجنون)

وكان منه أن فيقه مل. فصا. الدار ولم بجها وأنما حمل حقيبة ثابه وحمل كل شي. يحناج اليه من الدار وأدار لها ظهره في عدم

اكتراث أو مبالاة وعند عتبة الباب كان فيا نتظاره زملاء وفدوا لمعونته وسألهاحدهم (تذكر ياخليل فقد تكون هناك اشياء نسيتها في هده الدار) وأطلى خليل ضحكة وسير يتصفراه وفي عبارة عِمه كافره ايند زميله: (ابدأ ايدأ لم اخلف في هذه الدار الاذكريات سوداً. من الماضي) وكان يعني في ما يقول أمه انها الذكريات السوداء من الماضي الذي خفها في نظره و و كانت في مصلاها لم تبرحه ، لم لم تجدمنه تلك الام ما يدفعها الى اليه عن نجوم هوليود , وغانيات تسمع حديثه، وانما كاست. مناجلة المراجعة عند تركى خلدادى او لمعلم ضامته بین یدی الله جل وعلا 💮 احمد مده المنتل .

كالفادة الحسناء تحت نقاجا بين الغفير الجم من اتراجا بالبحث نكشف عنجلة امرها وبدونه ستظل خلف حجابها وزت لنا فطلعت ابصارنا كي نستشف النور من اثوابها بتتبع الخطوات حتى باسا فمضت وفي نظراتها اغراؤنا ورأت نوسلتما فلم تحفل بنا وتدللت والعجب مل. اهابها وتملت تلق علينا نظـرة قد أودعتها البعض من اعجابها وكأنها في حيرة وتساؤل اهوانها ام نحن من خطاسا تحكى لنا العجاء ان حاورتها لم ندر معنى صمنهـا وجوابها

ان الحقيقة دون رفسع ستارها ووصول خاطبها الى محرابهــا نصب ولكن فيه أعظم متعة تسعى اليها جامدين وكلنا أمل الحصول على اغتام رغاما كم ارهقت اعصابنا بطلامها وهي الني لم تشك من اعصابها

اوكاد وكان محتضنها فراش قديم

لفسها .. كانت ساحمة ساهدة تبح

وطرقت مسامعها نبرات هاتف

تفد الما من السماء وتردد اصداءها

اجوا. الغرفة الواجمه .(لقدا نتصر

واحست انه یعنی ا بنها .

وكطبيعة كل ام رؤوم . وعلى

الرغم من الها مظلومه . ظلمها ابها

فقد شرقت بدموعها . خافت عليه

على ذلك الابن ان يكون هو الضحية

هناك اصداءومناكب تنزاح حول

انها محمل الضحية التي حطمها

القدركتم انفاسها في غضب ..

لقد مات . مات فجأة و بلا مقدمات

مستودع للاخشاب

كبير يصلح لعرضالحشب والحديد

والاسمنت يقع بربع الحجون بجوار

اقسام عين زييده في العماره الجديدة

فنادق الحرمين بجدة بحأجة الى

١ مترود و تل بحيد اللغ العربة

والانجليزية والفرنسية

استعلامات بحيداللغة العربية

والانجليزية والفرنسية

ويشترط ان يكونوا سعوديين

واجانب محملون اقامة ، وسبق لهم

الممل فى الفنادق مدة لا قل عن ثلاث

دار للابحار

فيسوق البنقاله فيزقاق حمزه غريانو

البان وهو محتوى على مسالن

سفلية وعلوية بمذافعها وسته اسطحه

فيالمنفلة عندالمبجدا يو مناره

٧ طبخ وحلواني.

عبده بحوار العماره.

باب دارها ..

ولما بمض طويل وقت وكانت

لك القدر يا ام خليل)

لو لا الحقيقة لم بمن ناظر ما الفرق مين شعومها وشعابها فبغيرها تبدو الحياة بمسلة مجهولة ونعيمها كعذابها

محمد صالح الجمال

لبلوغنا الغايات بعد طلابها

وانحسر ذلك النهار من صفحة مرض . مات وكان مع بعضروفانه ووحثته وام خليل حول مصلاها (الوجودية الملحدة)و(و لوجودية لاتبرحه الالماما .. وانتصف الليل

هو كل ما استطعت أن توجده الفضاء عَلَق مغرورق شاحبه . تفسيراً لرضاها عنه .؟ ..

ولكنترى اكان الموت الذي اسلبه الىالمجهولهوكلما ينتظرذلك الابن العاق الذي تنكر في وقاحة لمبادئه وقيمه؟. لا. والفلا ا

الرهيبة . الرهيبة . الى واقع اللعنه الكبيرة في العالم الآخر .

المسحة)

مات بشهقة كبرى بغصة كبرى فى حلقه . وبكت عليه امه رغم ماكان منه في حقها .. و لـكزترى اكانت دموعها البيذرفتها على فقده

ان انتصار الفدر لتلك العجوز

بتحطيم ابنها لم يكن الا بداية الطريق .. بدايته فقط في جزاء القدر في النعجيل به الى الهاية

ذلك عليه ان يتقدم خـلال المـدة الهانو نية وهيستة شهور لايقبل بعدها ای اعتراض ،،،

نسجيل عهدمات نجارية فارفة

تعلن وزارة النجارة أنه تقدم اليهاسا با وشركاه نياة عن شركة

فريدريك مردرسوهن الالمانية طالبا تسجيل العلامة الفارقة

هردد النيمي على شكل نصف دائرة الموضحة بالانموذج اعلاه

فكل من لهاى اعتراض عليه ان يتقدم في خلال مد الاعلاب

تعلن وزارة التجارة انه تقدم اليها سابا وشركاه بجدة بطلب تسجيل

العلامة انفارقة كلمة كوكاكولا باللغة العربية بموجب الانموذج

الموضع اعسلاه باسم شركة ذي كوكاكولا كومباني بنيويورك

لوضعها على المشروبات العير الروحية مزكافة الانواع والمركزات

وأية مستحضرات اخرى لصنعهده المشروبات فنله معارضة في

القانونية وهيستة شه، رولا ينظر بعدها في اعتراض،

تعلن وزارة التجارة انه تقدم اليهاسابا وشركاه بطلب تسجيل العلامة الفارقة فانتا Fanta باللاتيذة باسم كوكاكو لاواكسبورت كوربو راشن Coca-cola Exfort Carporation فن له معارضة فيذلك عليه ان يتقدم في خلال المدة القانونية وهي ستة شهور وبعدها لايقبل اي اعتراض ،،،

FANTA

کاکی مرسیرزی امریکی

أجواد انواع الكاكى لبدل الضباط ثبت اللون لايتغير من الغسيل والكي بل يزداد لمعانا وقوة بمحلات :

احد و محدصالح كعكم مكة _جدة _الط تف_الر .اض

